

Znaczki na drewnianych krążkach

Uroczystość przekazania znaczków, specjalnie opracowanych dla obiektów turystycznych Będzina, odbyła się 31 marca w Pałacu Mieroszewskich. Znaczki na ręce Łukasza Komoniewskiego, prezydenta Będzina, przekazał Zbigniew Romankiewicz, przedstawiciel spółki Znaczki Turystyczne Polska.

Znaczki są oryginalne i mają atrakcyjnie wykonaną szatę graficzną. Przedstawiają wizerunki zabytkowych obiektów i są... wypalane na drewnianych krążkach. Przygotowane zostały znaczki dla czterech obiektów. Przedstawiają Muzeum Zagłębia w Będzinie, czyli zamek obronny

z poł. XIV wieku, barokowo-klasycystyczny Pałac Mieroszewskich, Dom Modlitwy Mizrahi oraz Podziemia Będzińskie. Miejsca wyróżnione znaczkami są także promowane na stronie internetowej pod adresem: www.znaczki-turystyczne.pl.

Spółka Znaczki Turystyczne Polska zajmuje się wyróżnianiem polskich zabytków i atrakcji turystycznych poprzez przydzielenie znaczka. W ten sposób powstaje przewodnik po najciekawszych miejscach w Polsce. Podobne znaczki powstały w kilkunastu krajach Europy.

Znaczek Turystyczny to krążek o średnicy 60 mm i grubości 8–10 mm, wykonany z drewna, bez użycia barwników, farb, lakierów, więc jest w stu



procentach ekologiczny. Posiada metalowe oczko do zawieszenia. Awers i rewers przeważnie jest taki sam. Znaczek składa się z trzech elementów: samego znaczka, karteczki i naklejki. Produkowany jest ręcznie, a grafika wypalana jest w wysokiej temperaturze przy pomocy metalowej, grawerowanej matrycy.

Od 1 kwietnia 2014 r. znaczki obiektów można kupić w kasach Muzeum – w Pałacu Mieroszewskich i Zamku.

Red